

LAS COSAS QUE AMAMOS

SELECCIÓN DE PINTURAS ORIGINALES DE WILDAGO



THE THINGS WE LOVE

Selection of original paintings
by Wildago

LA COLECCIÓN

ESTE DOCUMENTO CONTIENE UNA SELECCIÓN DE PARTE DE LA COLECCIÓN. HAY APROXIMADAMENTE 50 PIEZAS EN TOTAL.



LAS COSAS QUE AMAMOS

es una selección de pinturas originales y azulejos de Socarrat creados por la pintora canadiense Wildago. Están inspirados en gran medida en su entorno en las dos localidades de la Comunidad Valenciana donde ella ha residido, Jávea y Orba. Por eso que encontrarán en la mezcla, azulejos, vida silvestre, mascotas, comidas típicas, un faro y un castillo Valenciano. Quizás también descubras la sutil influencia de sus años de formación en Nueva Escocia. A medida que este cuerpo de trabajo se ha expandido, ha surgido una constante: es una presentación de temas de la vida diaria de pueblo que la gente añora y admira. Las pinturas de Wildago son principalmente figurativas. A primera vista deja poco que interpretar. Si observas más cuidadosamente, notarás que ella puede y captura la personalidad de un sujeto y revela su gozosa apreciación de la belleza que la rodea. Una parte de la colección expone un sentido del humor y muchas personas sonríen cuando ven las obras. En cuanto a los azulejos Socarrat la inspiración es la misma. La técnica medieval que emplea está imbuida de una energía vanguardista y los resultados son estéticamente contundentes.

THE COLLECTION

THIS DOCUMENT CONTAINS A PARTIAL SELECTION OF THE COLLECTION. THERE ARE APPROXIMATELY 50 PIECES IN TOTAL.



THE THINGS WE LOVE

is a selection of original paintings and fired clay tiles created by Canadian painter Wildago. They are largely inspired by her surroundings in the two Valencian Community towns where she has lived, Jávea and Orba. That is why you will find Socarrat tiles, wildlife, pets, typical foods, a lighthouse, and a Valencian castle thrown into the mix. You may also discover the subtle influence of her formative years in Nova Scotia. As this body of work has expanded, one constant has emerged: it is a presentation of subjects from daily small-town life that people yearn for and admire. Wildago's paintings are primarily figurative. At first glance she leaves little to interpret. If you look more carefully, you'll notice that she can and does capture a subject's personality and reveals her joyful appreciation of the beauty that surrounds her. Part of the collection reveals a sense of humor, and many people smile when they see the works. As for the Socarrat tiles, the inspiration is the same. The medieval technique she employs is imbued with avant-garde energy, and the results are aesthetically compelling.

ACEITUNAS GESTALT

93x93 CM · ACRÍLICO SOBRE 9 PANELES DE MADERA · **SELECCIONADA** · CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA “MANUEL DE GRACIA” DE LA LXV FIESTA DEL OLIVO · AYUNTAMIENTO DE MORA (TOLEDO) 2023



GESTALT OLIVES BY WILDAGO

93x93 cm · acrylic on 9 wood panels · **finalist** · National Painting Contest: “Manuel de Gracia” of the 65th Olive Tree Festival · Town of Mora (Toledo) 2023

ALCATRAZ

40x40 CM · ACRÍLICO SOBRE MADERA



GANNET BY WILDAGO

40x40 cm · acrylic on wood

BODEGÓN CON GROLSCH

33x33 CM · ACRÍLICO SOBRE MADERA



STILL LIFE WITH GROLSCH BY WILDAGO

33x33 cm · acrylic on wood

BOGAVANTE

80x60 CM · ACRÍLICO SOBRE MADERA



LOBSTER BY WILDAGO

80x60 cm · acrylic on wood

CEBOLLAS

33x33 CM · ACRÍLICO SOBRE MADERA



ONIONS BY WILDAGO

33x33 cm · acrylic on wood

CORDERO

80x80 CM · ACRÍLICO SOBRE MADERA



LAMB BY WILDAGO

80x80 cm · acrylic on wood

ENÓLOGO

83x103 CM · ACRÍLICO SOBRE MADERA



WINEMAKER BY WILDAGO

83x103 cm · acrylic on wood

ESCALADOR

129x83 CM · ACRÍLICO SOBRE MADERA (TRÍPTICO)



CLIMBER BY WILDAGO

129x83 cm · acrylic on wood (triptych)

FONT DE DALT D'ORBA

120x120 cm · AZULEJOS SOCARRAT · PUEBLO DE ORBA (ALICANTE) · UNA
COMPOSICIÓN TEMÁTICA DE AZULEJOS PARA UN LAVADERO HISTÓRICO



FONT DE DALT D'ORBA BY WILDAGO

120x120 cm · traditional clay tiles · Town of Orba · outdoor
composition for a historic public laundry house

HERMANAS

80x60 CM · AZULEJOS SOCARRAT



SISTERS BY WILDAGO

80x60 cm · clay tiles (Socarrat method)

HIGOS Y VINO

76x66 CM · ACRÍLICO Y HOJAS METÁLICAS SOBRE MADERA



FIGS AND WINE BY WILDAGO

76x66 cm · acrylic and metal leaf on wood

INVERTEBRADOS

100x80 cm · AZULEJOS SOCARRAT



INVERTEBRATES BY WILDAGO

100x80 cm · clay tiles (Socarrat method)

Maíz

63x53 cm · ÓLEO SOBRE MADERA



CORN BY WILDAGO

63x53 cm · oil painting on wood

OCHO OVEJAS

103x83 CM · ACRÍLICO SOBRE MADERA · **SELECCIONADA** · PREMIO NACIONAL DE PINTURA DE LA CIUDAD DE MANISES (VALENCIA) 2022



FREE TO BE EWE BY WILDAGO

103x83 cm · acrylic on wood · **finalist** · National Painting Prize for City of Manises (Valencia) 2022

OJOS ESMERALDA

125x100 CM · ACRÍLICO SOBRE MADERA



EMERALD EYES BY WILDAGO

125x100 cm · acrylic on wood

OVEJA

63x83 CM · ACRÍLICO SOBRE MADERA



EWE BY WILDAGO

63x83 cm · acrylic on wood

PERA EN MESA AZUL

50x50 CM · ACRÍLICO SOBRE LIENZO



PEAR ON BLUE TABLE BY WILDAGO

50x50 cm · acrylic on canvas

Foto referencia [Amy Weiss](#)

PETIT CRABE

80x80 CM · ACRÍLICO SOBRE MADERA



LITTLE CRAB BY WILDAGO

80x80 cm · acrylic on wood

REMOLACHAS ASTRALES

103x103 CM · ACRÍLICO SOBRE MADERA



ASTRAL BEETS BY WILDAGO

103x103 cm · acrylic on wood

REPTILIANO

81x100 CM · ACRÍLICO SOBRE LIENZO



REPTILIAN BY WILDAGO

81x100 cm · acrylic on canvas (realistic lizard based on photo by Pierre Bramin on Unsplash)

SABORES

103x103 CM · ACRÍLICO SOBRE MADERA



FLAVOURS BY WILDAGO

103x103 cm · acrylic on wood

TECKEL Y GALLINA

80x80 CM · ACRÍLICO SOBRE MADERA



TECKEL AND HEN BY WILDAGO

80x80 cm · acrylic on wood

TORERITO

80x60 CM · ÓLEO SOBRE LIENZO



SMALL BULL-RUNNER BY WILDAGO

80x60 cm · oil on canvas

TORRES DE SERRANS

140x140 CM · ACRÍLICO SOBRE MADERA



SERRANOS TOWERS BY WILDAGO

140x140 cm · acrylic on wood

Foto referencia [Diego Delso](#)

TRÍPTICO DE CIERVO

125x81CM · ACRÍLICO SOBRE MADERA



STAG TRIPTYCH BY WILDAGO

125x81 cm · acrylic on wood

XIQUET AL FAR VERD

50x60 CM · ACRÍLICO SOBRE LIENZO · PREMIADA · CONCURSO DE PINTURA: LOS COLORES CE SOROLLA · JÁVEA (ALICANTE) 2021



BOY AT THE GREEN LIGHTHOUSE BY WILDAGO

50x60 cm · acrylic on canvas · **first prize winner** · painting contest: The Colours of Sorolla · Jávea (Alicante) 2021



Wilda Goyetche (Wildago)
Pintora de bellas artes de técnicas mixtas
Mixed media fine arts painter

info@wildago.com
WILDAGO.COM

Orba (Alicante)
t. +34 671 785 423

Newcastle Upon Tyne
t. +44 (0)774 920 6133